B.A./B.Sc./B.C.A./B.Com(Genl.)/B.Com (CAS)/BBA DEGREE EXAMINATION, DECEMBER- 2021 SECOND SEMESTER

ORIYA (Paper-II)

Modern Indian Language Oriya (CBCS PATTERN) (New Regulation) (w.e.f. 2020-21 Admitted Batch)

Time: 3 Hours

Max. Marks: 75

SECTION - A

Answer any Five questions

 $(5\times 5=25)$

- ୀ. a) ଉପହାର ଗଳ୍ପ ଅନୁଯାୟୀ ପ୍ରଫୁଲୁର ଚ୍ରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର । କିୟା
 - b) କିଏ, କାହାକୁ, କେଉଁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଉପହାର ଦେଇଛନ୍ତି ଲେଖ ।
- 2. a) 'କୃଷ୍ଠ ବୂଡ଼ା' ଗଛକୁ ଦେଖି ସଦାନନ୍ଦ କ'ଣ ଭାବିଛି ଲେଖ । କିନ୍ଧା
 - b) ସଦାନନ୍ଦ ନିଜକୁ କ୍ରିଡଦାସର ଜୀବନ ଜୀଉଁଛି ବୋଲି କାହିଁକି ଭାବିଛି ଲେଖ ।
- 3. ३) 'ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର' ଗଳ୍ପରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ କାହିଁକି ପଣ୍ଡତଙ୍କୁ ଭୟ କରୁଥିଲା ? କିନ୍ୟା
 - b) ପଠିତ ଗଳ୍ପରେ ପଷିତ ପରକନ୍ନରେ କାହିଁକି ଜିହ୍ୱାହୀନ ହୋଇ ଭୂମିଷ୍ଠ ହେବାକୁ କାମନା କରିଛନ୍ତି ?
- 4. a) 'ଡ଼ିମିରିଫୁଲ' ଗଳ୍ପରେ ଡ଼ିମିରିଫୁଲ କିଏ ଓ କାହିଁକି ?

S-1984

[P.T.O.]

କିୟା

- b) ସେଦିନ ହୋଟେଲ୍କୁ ଆସି ଭଦ୍ରଲୋକ ଅଶୋକଙ୍କୁ କ'ଣ କହିଲେ ଓ କାହିଁକି ?
- 5. a) ଅତିମାନବ ଏକାଙ୍କିକା ଅନୁଯାୟୀ ଅଧ୍ୟାପକ ରାୟଙ୍କ ଚ୍ରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।

କିୟା

- b) 'ଅତିମାନବ' ମରିପାରେନା ବୋଲି କାହିଁକି କୁହାଯାଇଛି ? ଲେଖ ।
- 6. a) ବନନାସିକା ଏକାଙ୍କିକାରେ ହାସ୍ୟରସର କିପରି ପରିପ୍ରକାଶ ଘଟିଛି ଆଲୋଚ୍ନା କର ।

କିୟା

- b) ବନନାସିକା ଏକ ସଫଳ ଏକାଙ୍କିକା କି ? ଆଲୋଚ୍ନା କର ।
- 7. ବ୍ର 'ଦୂରପାହାଡ଼' ଏକାଙ୍କିକା ଅନୁଯାୟୀ ପଦୀର ଚ୍ରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର । କିନ୍ୟା
 - b) ହରେନ୍ଦ୍ର ବାବୁଙ୍କ ଚ୍ରିତ୍ରର ମହନୀୟତା ପ୍ରତିପାଦନ କର I
- 8. a) ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ ବ୍ରାଦ୍ଦ କ'ଣ ? ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ । କିନ୍ଦା
 - b) ଚୋଖୀ ଛନ୍ଦ ବିଷୟରେ ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ । (ସଂକ୍ଷିପ୍ତରେ)
 - 9. a) ଶଙ୍କର ଭରଣ ଛନ୍ଦ ସମ୍ପର୍କରେ ଉଦାହରଣ ସହ ଲେଖ । କିନ୍ଦା
 - b) ସମୋଚ୍ଚାରିତ ଭିନ୍ନାର୍ଥକ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଲେଖ । ଅଳିକ-ଅଳୀକ , ଆଭାସ – ଆଭାଷ , କାଳୀ – କାଳି , କଟି – କୋଟି , ଖତ – କ୍ଷତ , ପଟ – ପଟ୍ଟ , ବୂତ – ବ୍ୟୁତ , ଘଟଣ – ଘଟନ

S-1984

SECTION - B

	Ans	wer any Five of the following. $(5 \times 10 = 50)$
10.	a)	'ଉପହାର' ଗଳ୍ପର ନାମକରଣଗତ ସାର୍ଥକତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।
		କିୟା
	b)	ଉପହାର ଗଳ୍ପର ସାରମର୍ମ ଲେଖ ।
11.	a)	କୃଷ୍ଣବୂଡ଼ା ଗଳ୍ପର ଅତଃସ୍ୱର କ'ଣ ? ଆଲୋଚନା କର । କିୟା
	b)	କୃଷ୍ଣବୂଡ଼। ଏକ ମନସ୍ତାର୍ଦ୍ଧିକ ଗଳ୍ପ - ପ୍ରମାଣ କର ।
12.	a)	'ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର' ଗଳ୍ପ ଅନୁଯାୟୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଚ୍ ରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର । କିୟା
	b)	ଶିଶୁ ମନସ୍ତାତ୍ତ୍ୱିକ ଗଳ୍ପ ଭାବରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀର ଅଭିସାର ଗଳ୍ପକୁ ବିଚାର କର ।
13.	a)	'ଡିମିର ଫୁଲ' ଏକ ପ୍ରତୀକାତ୍ୟକ ଗଳ୍ପ - ପ୍ରମାଣ କର ।
		କିୟା
	b)	'ଡ଼ିମିରଫୁଲ' ଗଳ୍ପର ମର୍ମକଥା ଲେଖ ।
14.	a)	ଅତିମାନବ ଏକାଙ୍କିକାର ନାମକରଣଗତ ସାର୍ଥକତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।
		କିୟା
	b)	'ଅତିମାନବ', ସ୍ରଷ୍ଟା ମନୋରଂଜନ ଦାସଙ୍କ ଏକ ଅନବଦ୍ୟ କୃତି - ବିଶ୍ଲେଷଣ କର ।
15.	a)	ବାହ୍ୟ ରୂପ ଅପେକ୍ଷା ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଗୁଣ ହିଁ ମଣିଷଜୀବନକୁ ମଣିଷ ଜୀବନକୁ
13.	α,	ସମୃଦ୍ଧ କରିଥାଏ ବନନାସିକା ଏକାଙ୍କିକା ଅନୁଯାୟୀ ଆଲୋଚ୍ନା କର । କିନ୍ୟା
	b)	ସୁକାନ୍ତ ବାବୁଙ୍କ ଚରିତ୍ର ଚିତ୍ରଣ କର ।
16		'ଦୂରପାହାଡ଼' ଏକାଙ୍କିକାରେ ସ୍ରଷ୍ଟା ସମାଜକୁ କି ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଛନ୍ତି
16.	2	ଆଲୋଚନା କର ।
		କିୟା

131

S-1984

[P.T.O.]

- b) ପ୍ରାଣବଂଧୁ କରଙ୍କ ଏକ ସାର୍ଥକ ସୃଷ୍ଟି 'ଦୂରପାହାର' ଆଲୋଚ୍ନା କର ।
- 17. a) ଛନ୍ଦ କ'ଶ ? ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ ଓ ଗୁଜରୀ ଛନ୍ଦ ସଂପର୍କରେ ବିଷଦଭାବେ ଆଲୋଚନା କର ।

କିନ୍ଧା

- b) ନଟବାଣୀ ଓ ଶଙ୍କର ଭରଣ ଛନ୍ଦ ସମ୍ପର୍କରେ ଉଦାହରଣ ସହ ଆଲୋଚ୍ନା କର ।
- 18. a) ଆଷାଢ଼ ଶୂକ୍ଲ ଛନ୍ଦ କ'ଣ ? ଭଦାହରଣ ସହ ଲେଖ । କିନ୍ୟା
 - 🍌) ଓଡ଼ିଆରେ ଅନୁବାଦ କର ।

Rama and Govinda are students of the same class. There was much friendship between them. But one day, while playing, Rama got angry with Govinda and stopped talking with him. Govinda didnot like it. He tried to remain friends with Rama. But he could not be successful in that. After somedays passed in this way, once Ramas father suddenly fell ill. He was varry poor. He maintained his family by daily wages. So after he fell ill, he had no money for treatment and for fooding even. Hearing this Govinda felt very sorry. Collecting subscription from the student of his own class, he got Ramas father came round in a few days. Now, Rama realized his own fault. He knew that Govinda is his true friend. The old friendship between Rama and Govinda came back. There is a saying, "A friend in need is a friend in deed".

张张张张